

## DISCRIMINACIÓN, ESTEREOTIPOS Y PROCESOS DE DESIGUALACIÓN

### **Igualdad de posiciones o meritocracia:**

Las siguientes son dos actividades que tienen como objetivo que lxs estudiantes analicen conceptualmente los diferentes modelos a la hora de pensar una sociedad más justa. En la actualidad afloran en distintos espacios los discursos sobre la meritocracia. Así mismos, los debates en torno a cuáles son los caminos más propicios para una justicia social tensionan y abren debates en la sociedad. El trabajo práctico se centra en el artículo que realiza François Dubet en el que describe los modelos de igualdad de oportunidades (meritocracia) y el de igualdad de posiciones. A partir de esta presentación lxs estudiantes podrán trabajar con elementos conceptuales que les permitirán abordar y analizar la película Green Book: una amistad sin fronteras. Esta actividad fue realizada con estudiantes de educación superior.

**Destinatarixs:** estudiantes de formación superior y/o universitaria.

### **Desarrollo:**

#### Primer momento de la actividad:

Previo al inicio de la clase se les solicitó a lxs estudiantes que vean la película Green Book una amistad sin fronteras, para hacer una puesta en común en función de la historia de los personajes principales. La o el docente recupera la historia principal a modo de introducción de la clase para poder focalizar, como puntos de partida, en la historia de vida de cada personaje. A partir de preguntas disparadoras se entabla un análisis sobre la historia real que relata la película. A modo de ejemplo:

- ¿Cuáles son las fronteras a las que hace mención el título de la película?
- ¿Cuáles son los procesos de discriminación que sufren los protagonistas?
- ¿Cómo se articulan los procesos de discriminación y como se cruzan según cada personaje?
- ¿Qué condiciones de vida debía soportar una persona negra en los EE. UU. en la década del 60?
- ¿Cuáles son las condiciones actuales de las personas racializadas?
- ¿Qué condiciones de vida debía soportar una persona inmigrante en los EE. UU. en la década del 60?
- ¿Cuáles son las condiciones actuales de las personas inmigrantes?
- ¿Qué condiciones sociales económicas y culturales diferencian a los dos personajes principales de la película?
- ¿Cuáles son los dispositivos de desigualación que sufren cada uno de los personajes?  
¿Qué sucede cuando se acumulan procesos de discriminación a partir de la conformación social de estereotipos?

Tiempo estimado de una breve presentación (**5 minutos**) y el resto es destinado al trabajo con las preguntas disparadoras y puesta en común (**35 minutos**). Esta primera parte de la actividad

se realizó en dos grupos de 5 integrantes cada uno a los que se les entregó una hoja con las preguntas señaladas. Esto sirvió para guiar el debate en una primera instancia y luego articular con todo el grupo.

#### Segundo momento de la clase:

Lxs estudiantes ya están en grupos desde la actividad anterior así que se le entrega a cada grupo el artículo de François Dubet (2012) Los límites de la igualdad de oportunidades. Al grupo número uno se le solicita que lea la introducción del artículo y la presentación de la igualdad de posiciones. Al segundo grupo se le indica leer la introducción y la descripción de la igualdad de oportunidades. Cada uno de los grupos debe presentar cada posición señalando las particularidades y realizar una vinculación con los conceptos trabajados en la primera hora a partir de la película Green Book (discriminación, racialización, clases sociales, oportunidades y posiciones, etc.)

Tiempo estimado de lectura y preparación de la presentación **40 minutos**

Una vez que los grupos culminan presentan a cada una de las posiciones sobre como concebir a la justicia social y sus análisis respecto a las condiciones de vida de los protagonistas de la película.

Tiempo estimado **20 minutos**

Puesta en común y reflexiones finales de las actividades realizadas. En la realización propuesta la/el docente recupera la posición de Dubet con la crítica a la igualdad de oportunidades y su opción por la igualdad de posiciones aun con las críticas que realiza sobre esta última.

Tiempo estimado **20 minutos.**

Esta secuencia se completó con un informe escrito con entrega posterior en el que lxs estudiantes pudieron profundizar en el artículo de Dubet y vincular con el recurso fílmico.

#### **Recursos:**

François Dubet (2012) Los límites de la igualdad de oportunidades

<https://biblat.unam.mx/hevila/Nuevasociedad/2012/no239/5.pdf>



La película se encuentra en diferentes plataformas. **Tiempo total de las actividades 2 hs**